**Acuerdo del Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; de Artes Visuales; Danza; Música en los campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz por el que se da a conocer la distribución del monto otorgado por concepto del estímulo fiscal a que se refiere el artículo 190, fracción III de la Ley del Impuesto sobre la Renta, durante el ejercicio fiscal de 2017.**

 **(DOF del 21 de febrero de 2018)**

**Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; de Artes Visuales; Danza; Música en los campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz.**

El Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; de Artes Visuales; Danza; Música en los campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz, con fundamento en lo dispuesto por el artículo 190, fracción III de la Ley del Impuesto sobre la Renta y en cumplimiento a lo establecido en la regla 6, inciso d) de las Reglas Generales para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; de Artes Visuales; Danza; Música en los campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz, emitidas mediante Acuerdo y sumodificación publicados en el Diario Oficial de la Federación el 28 de febrero de 2017 y 26 de enero de 2018, respectivamente, informa:

Que durante el ejercicio fiscal de 2017 se distribuyeron $93,475,326.52 (Noventa y tres millones cuatrocientos setenta y cinco mil trescientos veintiséis pesos 52/100 M.N.)(1) por concepto del estímulo fiscal a proyectos de inversión en la producción teatral nacional; de artes visuales; danza; música en los campos específicos de dirección de orquesta, ejecución instrumental y vocal de la música de concierto y jazz. A continuación se señalan los contribuyentes beneficiados, los proyectos de inversión y el monto del estímulo fiscal otorgado:

|  |
| --- |
| **PROYECTOS DE INVERSIÓN EN LA PRODUCCIÓN TEATRAL NACIONAL; DE ARTES VISUALES; DANZA;****MÚSICA EN LOS CAMPOS ESPECÍFICOS DE DIRECCIÓN DE ORQUESTA, EJECUCIÓN INSTRUMENTAL Y****VOCAL DE LA MÚSICA DE CONCIERTO Y JAZZ** |
| **No.** | **Disciplina** | **Proyecto de inversión** | **Contribuyente Aportante** | **Monto del****estímulo****otorgado** |
| 1 | Música | **LA VOZ HUMANA** | AEROPUERTO DE CANCÚN, S.A. DE C.V. | $1,711,600.00 |
| 2 | Teatro | **QUIERO VOLVERME****SUPERNOVA** | AEROPUERTO DE OAXACA, S.A. DE C.V. | $1,951,529.60 |
| 3 | Teatro | **BAJA LA VOZ** | ABB MÉXICO, S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 4 | Teatro | **EJEMPLARES CIUDADANOS** | AEROPUERTO DE MÉRIDA, S.A. DE C.V. | $1,700,000.00 |
| 5 | Teatro | **EL HILADOR DE ALMAS** | QUÁLITAS COMPAÑÍA DE SEGUROS, S.A.DE C.V. | $1,946,945.22 |
| 6 | Teatro | **LA FUNDAMENTALISTA** | MAKE PRO, S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 7 | Música | **EL PEQUEÑO****DESHOLLINADOR** | BOEHRINGER INGELHEIM MÉXICO, S.A.DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 8 | Teatro | **GIRA NACIONAL CUENTOS****DE BOCA EN BOCA** | CANCÚN AIRPORT SERVICES, S.A. DEC.V. | $1,300,000.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Danza | **LA FÁBRICA DE LAS COSAS****PENDIENTES** | PEÑAFIEL SERVICIOS COMERCIALES,S.A. DE C.V. | $700,000.00 |
| 10 | Teatro | **EN LA PANZA DEL TIBURÓN,****VARIACIONES SOBRE****PINOCHO** | AEROPUERTO DE VERACRUZ, S.A. DEC.V. | $350,000.00 |
| 11 | ArtesVisuales | **CLAROSCURO JAVIER MARÍN** | CARIBBEAN LOGISTICS, S.A. DE C.V. | $500,000.00 |
| SERVICIOS AEROPORTUARIOS DELSURESTE, S.A. DE C.V. | $1,500,000.00 |
| 12 | Teatro | **MEMORIAL** | REPRESENTACIONES DE EXPOSICIONESMÉXICO, S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 13 | Teatro | **THE FLICK** | POLY RAFIA, S.A. DE C.V. | $1,200,000.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | ArtesVisuales | **INSITE/ CASA GALLINA / 2013****-2018 (PRIMERA PARTE):****PROGRAMA DE****EXPOSICIONES****MONOGRÁFICAS Y UNA****INTERVENCIÓN CON OBRA****INÉDITA DE 8 ARTISTAS DE****PROYECTOS DE****COPARTICIPACIÓN****COLECTIVA** | ROSELLA IVETTE FIMBRES MENDOZA | $2,000,000.00 |
| 15 | Danza | **TIERRA DE FUEGO** | MANANTIALES PEÑAFIEL, S.A. DE C.V. | $1,785,000.00 |
| 16 | Teatro | **SEÑORITA JULIA** | TORMEX INDUSTRIAS, S.A. DE C.V. | $893,169.67 |
| TREBOTTI, S.A. DE C.V. | $893,169.66 |
| 17 | Teatro | **DIRT** | GAMI INGENIERÍA E INSTALACIONES,S.A. DE C.V. | $400,000.00 |
| RICHMOND PUBLISHING, S.A. DE C.V. | $800,000.00 |
| 18 | Teatro | **PROMETEO Y LA ELECCIÓN** | TELETEC DE MÉXICO, S.A.P.I. DE C.V. | $450,000.00 |
| 19 | Teatro | **UN BANQUETE PARA EL****DIFUNTO DON QUIJOTE** | EXPERIENCIAS XCARET PARQUES,S.A.P.I. DE C.V. | $1,473,200.00 |
| 20 | Teatro | **NADA** | PENGUIN RANDOM HOUSE GRUPOEDITORIAL, S.A. DE C.V. | $700,000.00 |
| 21 | Teatro | **TRAGALUZ** | CALIDRA DE ORIENTE, S.A. DE C.V. | $1,500,009.34 |
| 22 | Teatro | **LEAR (SHAKESPEARE POR****LOS CAMINOS DE****MICHOACÁN)** | CONSEJO DE ASISTENCIA ALMICROEMPRENDEDOR, S.A. DE C.V.,S.F.P. | $1,945,200.00 |
| 23 | Teatro | **CREPÚSCULO ABISMO DE****LUZ** | PATRIMONIAL INBURSA, S.A. | $1,939,115.20 |
| 24 | Teatro | **CASI TRANSILVANIA** | COMERCIAL DE FINANZAS NETESA, S.A.DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 25 | Teatro | **BARATARIA: ESTADO DE****MÉXICO** | SELLCOM SOLUTIONS MÉXICO, S.A. DEC.V. | $500,000.00 |
| WORLD EXPRESS CARGO DE MÉXICO,S.A. DE C.V. | $1,000,000.00 |
| 26 | Teatro | **RAÍZ 2.0** | PENSIONES INBURSA, S.A., GRUPOFINANCIERO INBURSA | $2,000,000.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Teatro | **SPEED THE PLOW** | COMPAÑÍA COMERCIAL HERDEZ, S.A. DEC.V. | $2,000,000.00 |
| 28 | Teatro | **EL ZOOLÓGICO DE CRISTAL** | HERDEZ, S.A. DE C.V. | $1,979,120.00 |
| 29 | Teatro | **LA DESOBEDIENCIA DE****MARTE** | BARILLA MÉXICO, S.A. DE C.V. | $1,967,520.00 |
| 30 | Teatro | **TEXEL / TEXAS** | AEROPUERTO DE VERACRUZ, S.A. DEC.V. | $439,120.00 |
| CANCÚN AIRPORT SERVICES, S.A. DEC.V. | $700,000.00 |
| 31 | Teatro | **INSTRUCCIONES PARA****MORIR** | ASPEL DE MÉXICO, S.A. DE C.V. | $1,000,000.00 |
| CASA PLARRE, S.A. DE C.V. | $200,000.00 |
| 32 | Teatro | **EL POZO DE LOS MIL****DEMONIOS** | PROMOTORA XCARET, S.A.P.I. DE C.V. | $1,944,129.39 |
| 33 | Teatro | **PROYECTO BABEL** | CORPORATIVO CINCO, S.A. DE C.V. | $850,000.00 |
| ISUZU MOTORS DE MÉXICO, S. DE R.L. | $1,000,000.00 |
| 34 | Teatro | **EL JARDÍN DE LOS CEREZOS** | MCCORMICK DE MÉXICO, S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 35 | Danza | **XX AÑOS DE HACER DANZA...****Y SEGUIMOS** | MADERO EQUIPOS DE ORDEÑO, S.A. DEC.V. | $300,000.00 |
| RICARDO FEDERICO SANTIBÁÑEZCEPEDA | $200,000.00 |
| 36 | Teatro | **HOMO BOX MACHINA** | INVERSORA BURSÁTIL, S.A. DE C.V.,CASA DE BOLSA, GRUPO FINANCIEROINBURSA | $1,900,000.00 |
| 37 | Teatro | **HUMEDAD** | DIFUSORA LAROUSSE MÉXICO, S.A. DEC.V. | $906,887.80 |
| EDICIONES LAROUSSE, S.A. DE C.V. | $774,351.80 |
| GRUPO EDITORIAL PATRIA, S.A. DE C.V. | $255,976.70 |
| 38 | Teatro | **DELIRIUM POLLUM /****PANTOMIMA Y HUMOR PARA****TODA LA FAMILIA** | TIENDAS DEPARTAMENTALESLIVERPOOL, S.A. DE C.V. | $1,800,000.00 |
| 39 | Teatro | **UN HOMBRE, UNA MUJER Y****UN PERRO** | PROMOTORA INBURSA, S.A. DE C.V. | $1,800,000.00 |
| 40 | Teatro | **EDIFICIO SAN LUIS** | APLICACIONES MÉDICAS INTEGRALES,S.A. DE C.V. | $1,353,333.33 |
| CASA PLARRE, S.A. DE C.V. | $96,666.67 |
| 41 | Teatro | **CONSÍGUEME UNA VIDA** | COLCHAS MÉXICO, S.A. DE C.V. | $400,000.00 |
| INDUSTRIAS TECNOS, S.A. DE C.V. | $1,600,000.00 |
| 42 | Teatro | **STRAIGHT** | TELEVISA, S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 43 | Teatro | **LA METÁFORA DE LAS AVES** | BANCO INBURSA, S.A., INSTITUCIÓN DEBANCA MÚLTIPLE, GRUPO FINANCIEROINBURSA | $1,031,498.00 |
| 44 | ArtesVisuales | **SOMA: EXPOSICIÓN 2017** | SERVICIOS CORPORATIVOS PERNODRICARD MÉXICO, S.A. DE C.V. | $489,848.50 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 45 | ArtesVisuales | **SOMA: EXPOSICIÓN 2018** | SERVICIOS CORPORATIVOS PERNODRICARD MÉXICO, S.A. DE C.V. | $510,151.50 |
| 46 | Teatro | **BOZAL** | AEROPUERTO DE VILLAHERMOSA, S.A.DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 47 | Teatro | **KONRAD, EL NIÑO QUE SALIÓ****DE UNA LATA DE****CONSERVAS** | CALZADO LANCREI, S.A. DE C.V. | $630,000.00 |
| IMPORTADORA MINCAL, S.A. DE C.V. | $237,000.00 |
| NPM DE MÉXICO, S.A. DE C.V. | $633,000.00 |
| 48 | Teatro | **RAG AND BONE** | BANCO INBURSA, S.A., INSTITUCIÓN DEBANCA MÚLTIPLE, GRUPO FINANCIEROINBURSA | $900,000.00 |
| FIANZAS GUARDIANA INBURSA, S.A.,GRUPO FINANCIERO INBURSA | $1,000,000.00 |
| INVERSORA BURSÁTIL, S.A. DE C.V.,CASA DE BOLSA, GRUPO FINANCIEROINBURSA | $91,430.00 |
| 49 | Teatro | **LOS HIJOS TAMBIÉN LLORAN** | ROTOPLAS, S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 50 | Teatro | **CIUDAD MONSTRUO** | FIANZAS GUARDIANA INBURSA, S.A.,GRUPO FINANCIERO INBURSA | $1,000,000.00 |
| 51 | Teatro | **SU SEGURO SERVIDOR,****ORSON WELLES** | ATENTO ATENCIÓN Y SERVICIOS, S.A. DEC.V. | $900,000.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 52 | ArtesVisuales | **ANRI SALA** | NEMAK MÉXICO, S.A. | $1,970,000.00 |
| 53 | Música | **EL JUEGO DE LOS INSECTOS** | ALMACENES COMERCIALES LIVERPOOL,S.A. DE C.V. | $1,995,862.07 |
| 54 | Teatro | **LOS INGRÁVIDOS** | COMERCIALIZADORA LUX, S.A. DE C.V. | $1,723,656.00 |
| 55 | Teatro | **LUMO** | SERVICE TRADING, S.A. DE C.V. | $1,956,836.07 |
| 56 | Teatro | **THE MONEY SHOT** | ATENTO SERVICIOS, S.A. DE C.V. | $1,800,000.00 |
| 57 | Teatro | **YO SOY EL REY DEL MAMBO** | OPERADORA COMERCIAL LIVERPOOL,S.A. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| 58 | Teatro | **TERROR** | DAIMLER VEHÍCULOS COMERCIALESMÉXICO, S. DE R.L. DE C.V. | $2,000,000.00 |
| **TOTAL** | **$93,475,326.52** |

Atentamente,

Ciudad de México, a 13 de febrero de 2018.- El Representante Suplente del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, **Roberto Vázquez Díaz**.- Rúbrica.- El Representante Suplente de la Secretaría de Cultura, **José Javier Avelar Manzola**.- Rúbrica.- El Representante Suplente de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, **Juan Rebolledo Márquez Padilla**.- Rúbrica.

1     De conformidad con el artículo 190, fracción II de la Ley del Impuesto sobre la Renta, el monto total del estímulo fiscal a proyectos de inversión en la producción teatral nacional; de artes visuales; danza; música en los campos específicos de dirección de orquesta, ejecución instrumental y vocal de la música de concierto y jazz a distribuir entre los aspirantes al mismo, no debe exceder de 150 millones de pesos por cada ejercicio fiscal. Para el ejercicio fiscal de 2017, el Comité Interinstitucional asignó el monto de $95,383,427.52 (Noventa y cinco millones trescientos ochenta y tres mil cuatrocientos veintisiete pesos 52/100 M.N.) para los proyectos de inversión en la producción teatral nacional; de artes visuales; danza; música en los campos específicos de dirección de orquesta, ejecución instrumental y vocal de la música de concierto y jazz,teniendo un remanente de estímulo fiscal de $54,616,572.48 (Cincuenta y cuatro millones seiscientos dieciséis mil quinientos setenta y dos pesos 48/100 M.N.). El Comité Interinstitucional resolvió no abrir un periodo extraordinario en virtud de no contar con el tiempo suficiente para dar cumplimiento a las etapas de recepción de solicitudes, evaluación de los proyectos de inversión, asignación del estímulo fiscal y la aplicación del crédito fiscal por parte de los contribuyentes aportantes. Adicionalmente a lo antes descrito, con posterioridad a la asignación del estímulo fiscal, con fecha 5 de diciembre de 2017, un contribuyente aportante declinó la aplicación del estímulo fiscal que se le autorizó por un total de$1,908,101.00 (Un millón novecientos ocho mil ciento un pesos 00/100 M.N.), por lo que el monto final distribuido tuvo un ajuste para quedar en la cantidad que se presenta en este Informe por concepto del estímulo fiscal que se otorgó a proyectos de inversión en la producción teatral nacional; de artes visuales; danza; música en los campos específicos de dirección de orquesta, ejecución instrumental y vocal de la música de concierto y jazz.